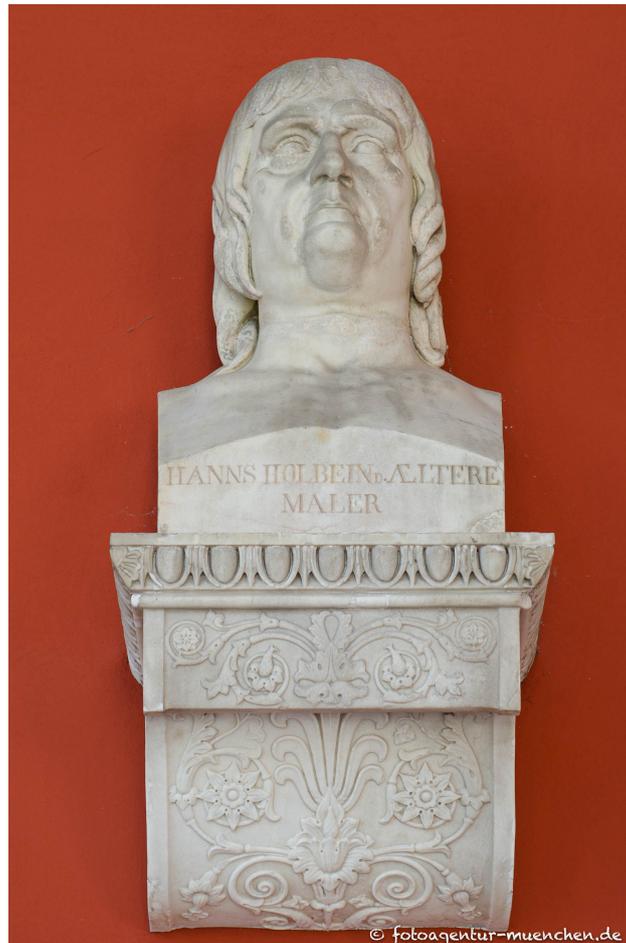


Hans Holbein der Ältere



Künstler: Widmann Max von
Stadtbezirk: 8. Schwanthalerhöhe
Stadtteil: Schwanthalerhöhe
Objekt Text: Ruhmeshalle
Standort: Ruhmeshalle
Detail Lage: Linke Seitenwand
Art: Büste

Hans Holbein der Ältere (ca. 1465-1524) war ein bedeutender deutscher Maler der Spätgotik. Geboren in Augsburg, führte er eine erfolgreiche Werkstatt und prägte die künstlerische Szene seiner Zeit. Zu seinen bekanntesten Werken gehören Altäre und religiöse Gemälde, darunter das "Basilika von St. Paul" Triptychon. Holbein war auch der Vater von Hans Holbein dem Jüngeren, einem der größten Renaissance-Maler. Sein Stil zeichnet sich durch Detailreichtum und lebendige Farbgebung aus, die einen wichtigen Einfluss auf die deutsche Kunst der Spätgotik hatten.

HANS HOLBEIN D. AELTEREMALER

Weitere Werke von Widmann Max von

Friedrich von Gärtner | Gärtnerplatz | 1867
Orlando di Lasso | Promenadeplatz | 1849
Jakob von Bauer | | 1861
Johann Wolfgang von Goethe | Karlsplatz | 1869
Christoph Amberger | | 1848
Hans Holbein der Ältere | | 1849
Reiterstandbild König Ludwig I. | Odeonsplatz | 1862
Schiller-Denkmal | Maximiliansplatz | 1863
Lorenz von Westenrieder | Promenadeplatz | 1854
Castor und Pollux | Akademiestraße | 1886
Nike | Max-Plank-Straße | 0
Michelangelo | Königsplatz | 0
Canova Antonio | Königsplatz | 0
Thorwaldsen Bertel | Königsplatz | 0
Rauch Daniel | Königsplatz | 0
Allegorie - Religion | Odeonsplatz | 1862
Allegorie - Kunst | Odeonsplatz | 1862
Allegorie - Poesie | Odeonsplatz | 1862
Allegorie - Industrie | Odeonsplatz | 1862
Giovanni da Bologna | Königsplatz | 0