

## Hans Holbein der Ältere

---



Künstler: Widmann Max von  
Stadtbezirk: 8. Schwanthalerhöhe  
Stadtteil: Schwanthalerhöhe  
Objekt Text: Ruhmeshalle  
Standort: Ruhmeshalle  
Detail Lage: Linke Seitenwand  
Art: Büste

Hans Holbein der Ältere (ca. 1465-1524) war ein bedeutender deutscher Maler der Spätgotik. Geboren in Augsburg, führte er eine erfolgreiche Werkstatt und prägte die künstlerische Szene seiner Zeit. Zu seinen bekanntesten Werken gehören Altäre und religiöse Gemälde, darunter das "Basilika von St. Paul" Triptychon. Holbein war auch der Vater von Hans Holbein dem Jüngeren, einem der größten Renaissance-Maler. Sein Stil zeichnet sich durch Detailreichtum und lebendige Farbgebung aus, die einen wichtigen Einfluss auf die deutsche Kunst der Spätgotik hatten.

HANS HOLBEIN D. AELTEREMALER

## Weitere Werke von Widmann Max von

Friedrich von Gärtner | Gärtnerplatz | 1867  
Orlando di Lasso | Promenadeplatz | 1849  
Jakob von Bauer | | 1861  
Johann Wolfgang von Goethe | Karlsplatz | 1869  
Christoph Amberger | | 1848  
Hans Holbein der Ältere | | 1849  
Reiterstandbild König Ludwig I. | Odeonsplatz | 1862  
Schiller-Denkmal | Maximiliansplatz | 1863  
Lorenz von Westenrieder | Promenadeplatz | 1854  
Castor und Pollux | Akademiestraße | 1886  
Nike | Max-Plank-Straße | 0  
Michelangelo | Königsplatz | 0  
Canova Antonio | Königsplatz | 0  
Thorwaldsen Bertel | Königsplatz | 0  
Rauch Daniel | Königsplatz | 0  
Allegorie - Religion | Odeonsplatz | 1862  
Allegorie - Kunst | Odeonsplatz | 1862  
Allegorie - Poesie | Odeonsplatz | 1862  
Allegorie - Industrie | Odeonsplatz | 1862  
Giovanni da Bologna | Königsplatz | 0