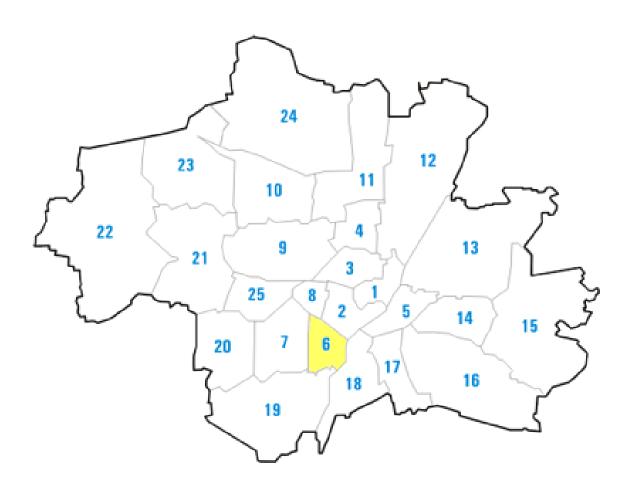
München Kunst & Denkmal

6.Sendling



Großes Brunnenbecken



Zeit: 1983

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling

Torkonstruktion



Künstler: Leismüller Johannes

Zeit: 1989

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling

Straße: Brudermühlstraße

Objekt Text: am östlichen Ende des Brudermühltunnels über dem T Standort: am östlichen Ende des Brudermühltunnels über dem T

Ausführung: Stahl

Das Tor besteht aus einem Rahmen aus dicken roten Rohren, an dem unregelmäßig geformte durchbrochene Metallgitter angebracht sind, was der Konstruktion ein luftiges Aussehen verleiht. Durch die kräftige rote Farbe kontrastiert der Rahmen mit dem dunklen Tunneleingang. Wie ein Diarahmen umrahmt die Torkonstruktion den Blick nach Osten auf den offenen Straßenverlauf über Flaucher bzw. nach Westen auf den von Häusern gesäumten oberirdischen Teil der Brudermühlstraße.

Quelle: Wikipedia

Marmorkugeln



Künstler: Mayer Christian

Zeit: 1992

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling Straße: Weiserstraße

Objekt Text: Westpark, Eingang Weiserstraße Standort: Westpark, Eingang Weiserstraße

Treffen von Mann und Frau



Künstler: Schultze Klaus

Zeit: 1983

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling Straße: Westpark

Objekt Text: Biergarten Hopfengarten im Westpark Standort: Biergarten Hopfengarten im Westpark

Ein Brunnen aus Backstein am Biergarten Hopfengarten von Klaus Schultze stellt das Thema Begegnung als Treffen von Mann und Frau dar.

Jakob von Bauer



Künstler: Widnmann Max von

Zeit: 1861

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling Objekt Text: Flaucher Standort: Flaucher

Jakob von Bauer (* 19. Dezember 1787 in Hirschau; ? 5. August 1854) war ein bedeutender bayerischer Politiker und von 1838 bis zu seinem Tod Erster Bürgermeister von München. Nach seiner Ausbildung in Theologie und Rechtswissenschaften trat er 1813 in den Staatsdienst ein. 1833 kam er nach München, wo er 1838 zum Bürgermeister gewählt wurde. In seiner Amtszeit setzte er sich besonders für die Konsolidierung der städtischen Finanzen ein und legte die Flaucheranlagen an der Isar an. Er trat in Opposition zu König Ludwig I., da er dessen kostspielige Bauprojekte kritisierte. Seine Grabstätte befindet sich auf dem Alten Südlichen Friedhof in München, jedoch wurde das Originalgrab im Krieg zerstört und später durch eine Gedenktafel ersetzt.

Luftkriegsopfer ? Neuhofener Schuttberg



Künstler: Gerg Blasius Zeit: 11.2.1972

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling

Straße: Alois-Johannes-Lippl-Weg Objekt Text: Neuhofener Berg Standort: Neuhofener Berg

Ausführung: Gußeisen 0,91 x 1,40 m

Tempelbrunnen auf dem Neuhofener Schuttberg



Künstler: Wiedemann Josef, Wimmer Hans

Zeit: 1956

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling

Straße: Alois-Johannes-Lippl-Weg Objekt Text: Neuhofener Berg Standort: Neuhofener Berg

Stand: 10.11.2024

Isis, auf den Wellen schwimmend



Künstler: Krieger Emil

Zeit: 1932

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling Straße: Alois-Lippl-Weg

Ursprünglich für die %nbsp; Brunnenanlage am Possartplatz (heute Shakespeareplatz) geschaffen. Nach Beschädigung im Zweiten Weltkrieg im Neuhofener Berg aufgestellt. Das Werk zeigt die ägyptische Göttin Isis, die anmutig auf stilisierten Wellen schwebt. Die Skulptur verkörpert Schutz, Fruchtbarkeit und Harmonie mit der Natur, in Anlehnung an die mythologische Bedeutung der Isis.

Drachentöter



Zeit: 1911

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling Straße: Daiserstraße 42

Art: Bauschmuck

Siegfried, der Drachentöter, ist eine zentrale Figur der germanischen und nordischen Mythologie, besonders bekannt aus dem Nibelungenlied. Er besiegte den Drachen Fafnir und badete in dessen Blut, was ihn nahezu unverwundbar machte, mit Ausnahme einer Stelle auf seinem Rücken, die von einem Lindenblatt bedeckt war. Siegfried ist für seine Stärke, Tapferkeit und Abenteuer bekannt. Später wurde er durch einen Verrat von Hagen von Tronje getötet, was zu einer tragischen Wendung im Nibelungenlied führte.

Gedenkstein für den Dr. Carl Singer



Zeit: 2.10.1911

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling Straße: Daiserstraße Standort: Hofpassage

Ausführung: roter Tegernseer Felsenblock (1,70 m maximale Höhe, 0,90 m maximale Breite)

Dr. Carl Singer war Mitbegründer des WohnungsvereinsTafel eventuell nicht mehr vorhanden

Zur Erinnerung an Hans Preißinger 1915 - 1986 langjähriger Stadtrat und Vorsitzender der AW Sendling Das Alten- und Servicezentrum ist sein Werk © FOTOAGENTUR-MUENCHEN: DE

Zeit: 19.12.1992

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling Straße: Daiserstraße 37 Standort: Am Gebäude

Art: Gedenktafel

Ausführung: Bronze 0,60 x 0,30 m

Hans Preißinger war der langjährige Vorsitzende des Arbeitervereins (AW) Sendling in München. In dieser Funktion setzte er sich intensiv für die Belange der Arbeiter und die Förderung von sozialen und kulturellen Aktivitäten im Stadtteil ein. Unter seiner Führung gewann der Verein an Bedeutung und trug wesentlich zum Gemeinschaftsleben in Sendling bei.

Reichs- und Friedenseiche



Zeit: 1.7.1871

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling Straße: Flaucher

Standort: ca. 100 m nördlich Brudermühlbrücke, westlich der

Die Reichs- und Friedenseiche in München wurde 1871 nach dem Deutsch-Französischen Krieg und der Gründung des Deutschen Kaiserreichs gepflanzt. Solche Eichen wurden in vielen deutschen Städten als Symbol für Einheit, Frieden und nationale Stärke gesetzt. Die Eiche galt traditionell als Zeichen von Beständigkeit und Standhaftigkeit. In München steht sie als Denkmal für den Sieg über Frankreich und die Reichsgründung unter Kaiser Wilhelm I. Oftmals begleitet von Gedenktafeln oder kleinen Denkmälern, erinnert die Friedenseiche an die politischen und militärischen Ereignisse jener Zeit.

Transparent Move



Künstler: Winkler Kay:

Zeit: 2001

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling

Straße: Gaißacher Straße 8

Objekt Text: Städtische Sportanlage Standort: Städtische Sportanlage

Glas, Filmfolie, Stahl, 320 x 260 x 300 cm



Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling Straße: Gotzinger Platz Objekt Text: St. Korbinian Standort: St. Korbinian

Stand: 10.11.2024

Patriziergeschlecht der Impler



Künstler: Destouches Ernst von

Zeit: 6.9.1911

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling Straße: Implerstraße 35

Standort: Grundschule an der Implerstraße

Art: Gedenktafel

Ausführung: Kalkstein (1,05 x 1,30 m)

Die Impler gehörten zu den ältesten und reichsten Patrizierfamilien Münchens und spielten im 14. Jahrhundert eine bedeutende Rolle in der Stadtverwaltung. Hans Impler war von 1364 bis 1374 Mitglied des äußeren Rates und 1371 des inneren Rates der Stadt. Die Familie besaß zahlreiche Häuser, unter anderem am Marienplatz sowie in der Wein-, Dieners-, Schäffler- und Residenzstraße. Hans? Sohn Franz Impler setzte das Erbe fort und stiftete mehrere wohltätige Einrichtungen, darunter eine Messstiftung bei der Frauenkirche sowie Stiftungen für das Heiliggeistspital und das Siechenhaus am Gasteig. Trotz ihres Einflusses geriet die Familie in Konflikte mit den Herzögen, was letztlich zur Hinrichtung von Hans Impler im Jahr 1385 führte.

Vergesst nicht die Opfer von Krieg und Gewalt



Künstler: Schlumm Stefan

Zeit: 1988

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling Straße: Kidlerstraße 15

Detail Lage: Vor der Himmelfahrtskirche

Der gespaltene Brunnen wurde von dem Bildhauer Stefan Schlumm aus Flossenbürger Granat gestaltet, zur Erinnerung an die Häftlinge die KZ Flossenbürg im Steinbruch arbeiten mußten.

Schmid-von-Kochel-Denkmal



Künstler: Ebbinghaus Carl, Sattler Carl

Zeit: 1911

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling Straße: Lindwurmstraße

Standort: an der Isarhangkante

Das Denkmal wurde auf Anregung des Archivrates Ernst von Destouches von der Stadt München errichtet. Schmid von Kochel ist eine legendäre Figur aus dem bayerischen Volksglauben, die eng mit dem Bayerischen Volksaufstand von 1705 gegen die habsburgische Besatzung in Verbindung steht. Sein richtiger Name war Georg Sebastian Schmid, und er war ein Schmied aus Kochel am See. Er gilt als einer der Anführer der bayerischen Aufständischen, die sich in der Schlacht von Sendling (Sendlinger Mordweihnacht) am 25. Dezember 1705 gegen die österreichische Übermacht stellten. In dieser Schlacht kämpften bayerische Bauern und Bürger gegen die Habsburger, die Bayern nach dem Spanischen Erbfolgekrieg besetzt hielten. Die Aufständischen wurden jedoch verraten und fast vollständig niedergemetzelt. Der ?Schmid von Kochel? soll tapfer gekämpft und zum Symbol des bayerischen Widerstands geworden sein. Die Legende besagt, dass er bis zuletzt für die Freiheit kämpfte, bevor er fiel. Er wird in Bayern als Held und Freiheitskämpfer verehrt, und sein Name lebt in verschiedenen Denkmälern, Straßenbezeichnungen und Erzählungen weiter, die seine Rolle als bayerischer Volksheld unterstreichen.

Schmied-von-Kochel-Denkmal



Künstler: Sattler Carl

Zeit: 1911

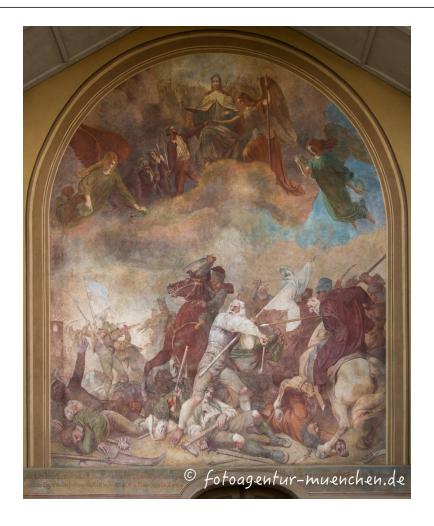
Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling Straße: Lindwurmstraße

Standort: gegenüber der alten Sendlinger-Kirche

Art: Gedenktafel

Ausführung: Tuffstein (1,07 x 0,58 m)

Fresko ?Die Bauernschlacht von Sendling 1705?



Künstler: Lindenschmit Wilhelm d. Ä.

Zeit: 1830

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling

Straße: Plinganser Straße

Objekt Text: Alte Pfarrkirche St. Margaretkirche Standort: Alte Pfarrkirche St. Margaretkirche

Alte Sendlinger Kirche 1705 I



Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling Straße: Plinganserstraße

Art: Relief

Stand: 10.11.2024

Kriegerdenkmal 1870/71



Zeit: 1886

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling

Straße: Plinganserstraße

Objekt Text: Alte St. Magarethen Kirche Standort: Alte St. Magarethen Kirche

Art: Obelisk

Schmied von Kochel



Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling Straße: Plinganserstraße

Detail Lage: Fassade

Art: Relief

Schmerzensmann



Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling

Straße: Sendlinger Kirchplatz Standort: Alte St. Margret

Art: Relief

Schriftsäule



Künstler: Kornbrust Leo

Zeit: 1989

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling

Straße: Thalkirchener Straße Objekt Text: Brudermühlstraße Standort: Brudermühlstraße

Ausführung: Granit, schwarz, 995 x 54 x 54 cm

Text von der Ehefrau des Künstlers, der saarländischen Schriftstellerin Felicitas Frischmuth.



Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling

Straße: Thalkirchner Straße 240

Relief Bananenpflückerinnen



Künstler: Neubauer-Woerner Marlene

Zeit: 1952

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling

Straße: Thalkirchner Straße Objekt Text: Großmarkthalle Standort: Großmarkthalle

Art: Relief



Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling

Straße: Thalkirchnerstraße 240

Denkmal für die Opfer des Nationalsozialismus



Zeit: 2008

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling

Straße: Thalkirchnerstraße

Standort: Alter Israelitischer Friedhof

Genoveva-Brunnen



Künstler: Geibel Hermann

Zeit: 1933

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Sendling Straße: Valleyplatz

Brunnen am Harras



Künstler: bbz Landschaftsarchitekten

Zeit: 2013

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Untersendling Straße: Am Harras

Tetrello



Künstler: Unterstraßer Andrea

Zeit: 2024

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Untersendling Straße: Am Harras

TETRELLOKunstschaffende Unterstraße hat für Sendling das Kunstwerk ?Tetrello? gestaltet. Es stellt die 3.467 Kilo verzehrfähige Lebensmittel, die täglich im Viertel weggeworfen werden, stellvertretend mit 2.443 Tetra Packs dar.Unterstraßers AnliegenUnsere Regale sind, überall Überfluss. Täglich wird aus der ganzen Welt was geliefert. So entsteht unweigerlich Ausschuss, anders als bei uns, wo es an Regalen mangelt, wird auf Konsum gesetzt und unverantwortlich gehandelt. Des Menschen respektloser Umgang mit Lebensmitteln. Lasst uns beginnen mit mehr Respekt und, frei nach Aretha Franklin: ?It?s time to treat food with all the respect (a little bit) a little bit.?Unterstraßers TippKochen lernen, Zeit nehmen, zusammen Essen. Und macht Foodsaving.Quelle: Infotafel vor Ort

Trinkwasserbrunnen



Zeit: 19.6.2024

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Untersendling Straße: Am Harras Art: Brunnen

Bridge



Künstler: Hinz Christian

Zeit: 2008

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Untersendling Straße: Fallstraße 34 Objekt Text: Zahnärztehaus Standort: Zahnärztehaus

Ausführung: Marchinger Donaukalk, 110 x 320 x 90 cm

Stand: 10.11.2024



Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Untersendling Straße: Fallstraße 11 Objekt Text: St. Achaz Standort: St. Achaz

Luftkriegsopfer - Mosaik



Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Untersendling Straße: Fallstraße 11 Objekt Text: St. Achaz Standort: St. Achaz

Art: Mosaik

Felsenbrunnen



Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Untersendling Straße: Hochmeierstraße 1

Art: Brunnen

Vier Arbeiter



Zeit: 1931

Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Untersendling Straße: Kraelerstraße 14

Die Figurengruppe verweist auf den Genossenschaftsgedanken.



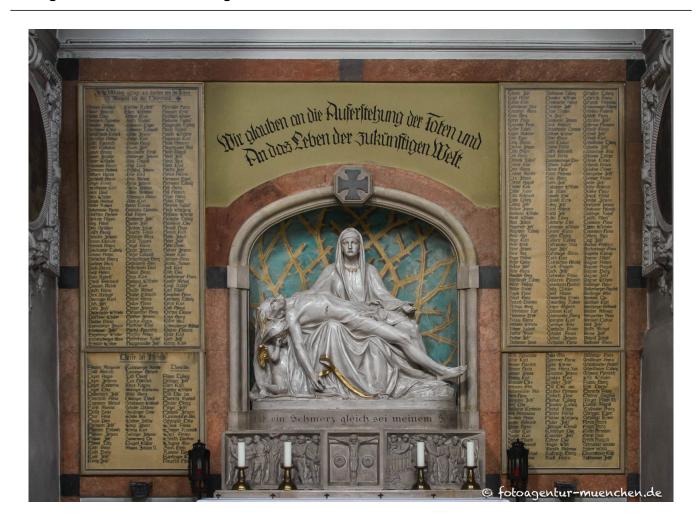








Kriegerdenkmal - St. Margaret



Stadtbezirk: 6. Sendling Stadtteil: Untersendling Straße: Margaretenstrase Objekt Text: Magarethenkirche

Standort: St. Margaret

stadtgeschichte-muenchen.de